

主辦機構：

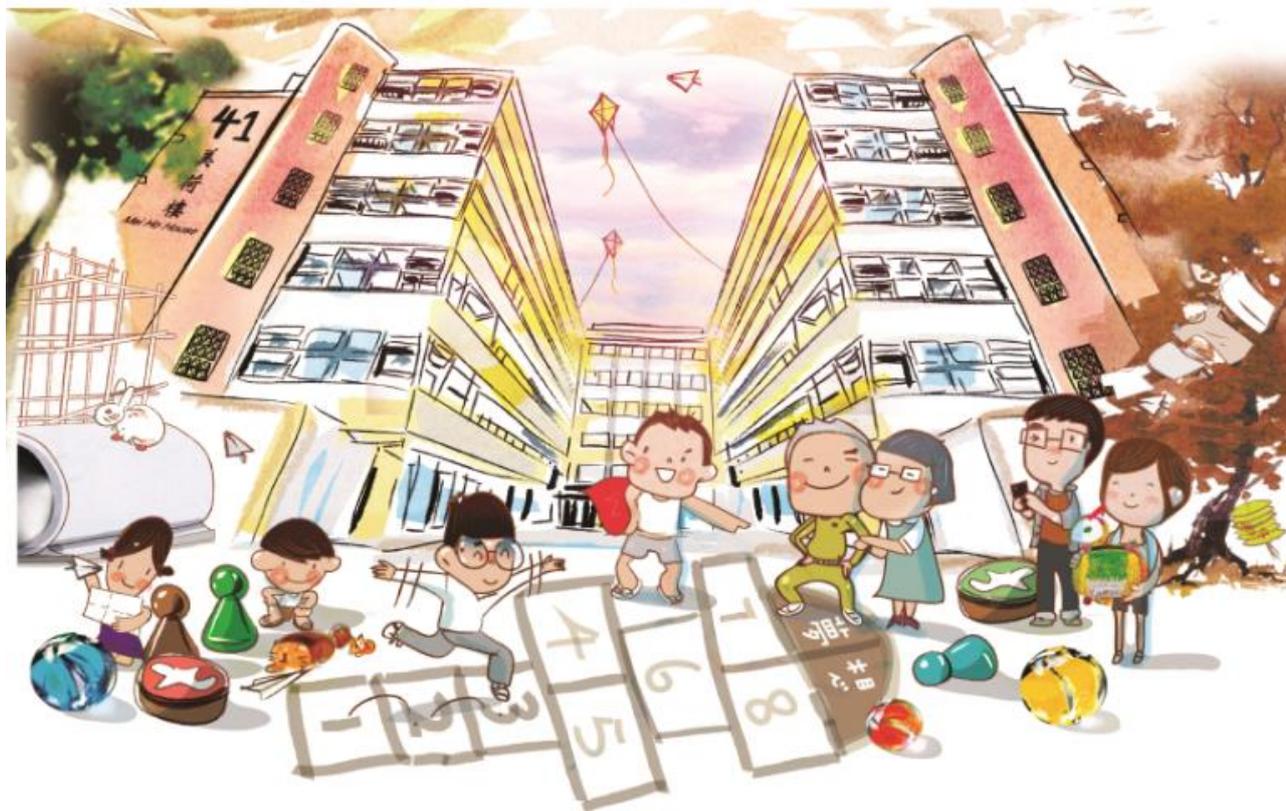


捐助機構：



香港賽馬會慈善信託基金  
The Hong Kong Jockey Club Charities Trust  
同心 同步 同進 RIDING HIGH TOGETHER

## 香港賽馬會社區資助計劃 — 美荷樓香港精神學習計劃 2018-2019「兩代情」徵文比賽頒獎典禮 2019年7月9日



為了增加學生對口述歷史的認識和對訪問的掌握，並推動他們與長輩多作溝通，香港青年旅舍協會主辦的「香港賽馬會社區資助計劃 — 美荷樓香港精神學習計劃」特別舉辦「兩代情」徵文比賽，期望藉著訪問長輩昔日的屋邨歲月或其他居所生活情況，聆聽他們的故事，並寫成文章，描述家人之間的愛或左鄰右里守望相助之情，並重溫當年一代人拼搏奮進的香港精神。

本屆比賽反應十分踴躍，共收到近 9,400 份作品。比賽題目包括小學組的「公屋尋寶記」及「假如我在天台小學讀書」；初中組的「舊區漫步」及「這兒曾是父母的遊樂場」；以及高中組的「一首代表香港的歌」及「我日漸成長，你已步履蹣跚」。評判團包括丁新豹博士、范建強教授、陳潔儀博士、張灼祥先生、黃浩潮先生及黃奕鑑先生，以內容主題、情感表達、文筆風格、遣詞用字及文章結構等等為評審的準則，從中挑選出其中 900 份優異作品及各組別的冠亞季軍，並特別於 2019 年 7 月 9 日舉辦頒獎典禮，以表揚同學的優秀作品及學校的參與。

## 個人獎

參賽組別	獎項	學校	姓名	年級	參賽作品
小學	冠軍	仁濟醫院羅陳楚思小學	黎晉豪	小六級	公屋尋寶記
	亞軍	保良局陳守仁小學	林思行	小六級	公屋尋寶記
	季軍	聖方濟各英文小學	姜楚翹	小六級	假如我在天台小學讀書
初中	冠軍	循道中學	陳芊悅	中二級	舊區漫步
	亞軍	聖公會林裘謀中學	吳梓軒	中三級	舊區漫步
	季軍	博愛醫院歷屆總理聯誼會 梁省德中學	陳浩銘	中一級	這兒曾是父母的遊樂場
高中	冠軍	中華傳道會安柱中學	謝泓山	中五級	一首代表香港的歌
	亞軍	世界龍岡學校劉皇發中學	梁銳玲	中四級	我日漸成長，你已步履蹣跚
	季軍	博愛醫院歷屆總理聯誼會 梁省德中學	袁釗悅	中五級	我日漸成長，你已步履蹣跚

## 最踴躍參與學校獎

組別	獎項	學校
小學組	冠軍	秀明小學
	亞軍	國際基督教優質音樂中學暨小學
	季軍	保良局陳守仁小學
初中組	冠軍	寶血會上智英文書院
	亞軍	風采中學（教育評議會主辦）
	季軍	聖公會呂明才中學
高中組	冠軍	風采中學（教育評議會主辦）
	亞軍	神召會康樂中學
	季軍	聖公會呂明才中學



# 小學組

## 小學組冠軍

黎晉豪 六年級 仁濟醫院羅陳楚思小學 《公屋尋寶記》

每年暑假，我都到祖父家小住，就好像回到祖屋的感覺一樣，熟悉、溫馨。



我和鄰家幾個小孩到升降機大堂前的空地捉迷藏。這樣又唱，又玩，又笑，天真無邪的笑聲響徹整個走廊。公屋的寬闊走廊和通風樓梯像迷宮般四通八達，到處都是玩耍的好地方。每當聽到祖父從家中高聲呼喚：「回來吃飯囉！」我才依依不捨地回家去。

©HKYHA

鐵閘外擺放了一部電視機，祖父笑道：「陳伯買了一部新電視機，這部舊的就送了給我們。吃過飯後，我還要到李嫂家，幫她維修衣櫃門。還有，黃嫂剛才捧了一大碗熱騰騰的湯來，你先喝吧！」

祖母接着說：「我和你祖父已經在大興邨住了四十載。雖然你爸爸和伯父都已遷出，但我倆老仍然不願意搬離，就是因為捨不得這些左鄰右里。」

很多人認為現今香港都市化背後的人情味逐漸淡薄，但祖父母卻提醒我，只要我們主動向鄰居伸出友誼之手，那雙真摯的手絕對不會被拒諸門外。

祖父母的一席話，真令我恍然大悟：這裏有鄰里之間的深厚情誼；這裏見證着祖父母四口子的拼搏精神；這裏更培育出一名出色的醫生和一名工程師。咦！屯門區的幾所頂尖中學不正是坐落在歷史悠久的公共屋邨內嗎？果然公屋裏蘊藏着豐富的寶藏，等待我們去發掘。

## 小學組亞軍

林思行 六年級 保良局陳守仁小學 《公屋尋寶記》

記得上次經過沙田瀝源邨時，因為要買文具而走進邨內。沒想到這麼一走，竟然是一次很難忘的經歷。

沿着商場走，經過一排小型商店，我們找到了文具店。走進店內，嘩！各式文具應有盡有，款式之多，令人眼花瞭亂。雖然擺設有點雜亂，但卻令人有尋寶的感覺，看得我心花怒放呢！店內有不少孩子也在觀看文具，店主就跟家長們聊天，氣氛十分和諧。

突然，陣陣烤麵包的香氣飄進我的鼻腔，我的肚子立時作響，於是我們就尋訪麵包店去了。只見不遠處有一間舊式麵包店。店裏沒有華麗的裝修，只放着貯存麵包的層架和大鐵盤，而麵包是原盤的排列在門口，一盤盤新鮮出爐的麵包讓客人揀選。我選擇了一個菠蘿包，價錢比連鎖麵包店便宜多呢！這個時候，我看到一個小學男生拿着錢包說：「今天我忘了帶錢，現在還給你。」只見店主拍拍男生的肩膀，說：「好孩子！不用還了！」我心頭一暖，他們之間的信任和人情味，讓我很感動。

那次到瀝源邨，不但讓我體驗到公屋的風土人情，最難得的是讓我尋到寶——濃濃的人情味。你說是否很有意義呢？



©Chong Fat @ Wikimedia Commons

## 小學組季軍

姜楚翹 六年級 聖方濟各英文小學《假如我在天台小學讀書》

「請各位打開課本第三頁……」才不過第三節課，我的思緒卻早已遠去，老師的聲音猶如催眠曲，使人不禁發呆……還記得昨天電視節目中介紹香港昔日的天台小學，爺爺便告訴我許多回憶。此刻我不禁想：假如我在天台小學讀書，那會怎樣呢？



©高添強

爺爺說過，天台小學沒有多層教室，只有一層。天台的面積不大，每邊兩個課室，中間是大操場，兩班同學每天在同一地方學習，朝夕相對，彷彿住在同一屋子裏。他們每天最期待的時間便是小息，鐘聲一響，便跑到小賣部搶購一番，小賣部不如現在的大，只有一張摺檯，卻佈滿各式各樣兒童最愛的零食：黑加侖子糖、魷魚絲、維他奶，遲了一步，便可能空手而回；至於玩意，也是數之不盡的。身為女孩子，最受歡迎的便是橡筋繩了。她們一邊跳一邊做花式動作，跳得最高，便有戒指糖作獎勵……。儘管生活貧困，卻充滿歡樂溫馨。

鐘聲響起，我回過神來，看着書上密密麻麻的數學公式。沒錯，現在科技發達，上課環境舒適，然而師生間的人情味和學習的樂趣，卻很難找到……天台學校設備殘舊，學生貧困，卻滿載香港人的集體回憶。



# 初中組

## 初中組冠軍

陳芊悅 中二 循道中學 《舊區漫步》



©lizhong @ flickr

蓬鬆的捲髮、花紅花綠的連衣裙，媽媽一身的俗套總嚇怕我這文青少女。為了避免違和感，當她要求跟我一起外出時，我總斬釘截鐵的拒絕她。然而，這一次，恐怕難以避免了。

媽媽以腰部舊患為由，硬要我與她到鴨寮街一間中醫館看跌打。看着萬般無奈的我，她洋洋得意的道：「你定會迷上這個地方！」

甫踏出地鐵站，便見到滿街地攤。七穿八洞的花布上，躺着鬆糕鞋、舊銅幣、復古陀錶等過時的東西。還未駐足，已被媽媽拉到前方的中藥店。我畏畏縮縮，生怕會見到同學，被他們取笑我不去看西醫，而來這般老地方。咦？這個有很多格的櫃子是……？老中醫見我興致勃勃，便向我介紹它——百子櫃。原來中藥店不是只有老掉牙的醫師，還有些別具風味的東西。咿當的響聲突然此起彼落，原來是醫師抓藥時，百子櫃開合的聲音。眼見醫師以櫃為琴，以手作舞，在我面前展示了一種我從沒留意過的美。

轉瞬間，媽媽已完成覆診。還未來得及轉身往地鐵站，已被她半拉半扯的押去鴨寮街了。



「啊——！」尖銳的責罵聲從腳邊傳出，原來是我踩到蹲下來正在地攤挑東選西的媽媽。天啊！她又帶給我煩惱了。被同學看到陪伴着她的我，一定笑我鄉巴妹。隨媽媽的視線看去，咦？那不是周璇的黑膠唱片嗎？還有《伴侶》創刊號！原來這些無價寶一直靜靜躺在鴨寮街，為世界留住舊時代的光輝。

我一直都沒有想過，媽媽只不過是忠於自己的潮流，她那個年代的青春，就像今天喜歡文青打扮的我。在鴨寮街的定格下，我有幸欣賞到這逝去的，以及永不逝去的年華。



©香港中文大學大學圖書館



© Public Domain

## 初中組亞軍

吳梓軒 中三 聖公會林裘謀中學 《舊區漫步》

今日香港，仍留下不少令人慨歎時光飛逝的舊區，深水埗便是其中的代表。



©Alan HL @ flickr

任何香港市民，一定知道深水埗這個舊區，不論是要買小零件，或是日常家品，一定踏足過這裏。

從基隆街直走，周邊的唐樓主要以冷色為主——淺藍色和淺紫色的破舊外牆令周邊居住環境變得死寂、沉悶，牆面更是有不少裂紋，見證了歲月的滄桑。沒有窗台和露台的设计，顯得與現時大部分的住宅格格不入、年代久遠。

再往前走，一列生果舖傳來叫賣聲，「來呀！十元三個橙，香甜多汁！」這裏氤氳著水果的香氣，以及充斥著老街坊們的對話，「看在老街坊一場，就多送一個蘋果給樂瑤吧。」這是一句多麼窩心的說話！

轉眼間走到桂林街，映入眼簾的是一塊寫著「信興酒樓」的招牌，翠綠的邊框加上艷紅的字塊，為這社區平添喜慶熱鬧之感。可是它已經不再發亮，酒樓被關上一道鐵閘，裏面的酒桌、杯具，或許已經與世隔絕，成為不少老人家的回憶。它見證著香港八十多年的變遷，我的腦海不禁浮現一句歌詞：「每當見夕陽，便知時光去……」

向前走一兩分鐘，便可以見到一間米行，我抬頭望上天花板，差不多剝落的混凝土在搖曳着，它像是在告訴人們，它仍然在堅持

着……我慨歎歲月使人老的事實，更為重建的舊區感到可惜，生怕這段令人難以忘懷的記憶會隨着時間湮滅。

傍晚的來臨為天空染上一片橙一片灰的顏色。未幾，這片舊區陸陸續續亮起萬家燈火。這燈火，燃點起我心裏的希望和舊區的氣氛，我閉上雙眼，雙掌合十，為這次漫步的舊區許下美好的祝福……



©Eddie Yip @ flickr

## 初中組季軍

陳浩銘 中一 博愛醫院歷屆總理聯誼會梁省德中學  
《這兒曾是父母的遊樂場》

「孩子，你看，這裏就是曾經陪伴著我長大的地方。」父親說道。當時，年紀尚小的我正被父親牽著，他把我帶到了一個位處樂富的遊樂場上。我無論怎麼看，依然覺得這個遊樂場跟別的沒有什麼不同，但這對於父親來說卻意義深重。

接著，父親告訴我，他兒時的生活十分貧困，家裏的母親每天都要飽受生活上的煎熬，家裏一切支出全靠他的母親每天不眠不休地工作才能勉強支撐着。不僅如此，父親的童年甚至連件像樣的玩具都沒有碰過，但他卻過得很快樂。

這個遊樂場曾經是一個被鐵絲網圍著的空地，而那裏正是父親每天放學後與夥伴們常常玩耍的地方。在那個年代，生活困苦令他們無一不給自己製作玩具，他們都會玩彈波子、跳房子、放風箏等。他們亦會常常一起玩追逐遊戲，每次都非要爭個第一不可。孩提時代的嬉鬧聲，彷彿穿透了時間，在耳邊響起。



©高添強

後來，父親還告訴我，他最記得兒時曾與我的母親一起在那個空地裏對著天空許願：「希望能以自己的努力，出人頭地，建立一個幸福安穩的家庭。」但以我當時那小小年紀又怎明白那幸福安穩的誓言的重量？

當我漸漸地長大後，經歷了很多人情世故，才漸漸地知道父親告訴我的，並不僅是一個來自普通孩子的願望，更是一個人一生的理想。父母為我建立了幸福美滿的家庭，讓我在這個「遊樂場」中愉快地成長，擁有追夢的勇氣，擁有堅持的信念，擁有善良的心懷。



# 高中組

## 高中組冠軍

### 謝泓山 中五 中華傳道會安柱中學 《一首代表香港的歌》

真讓人感到惋惜啊！享負盛名的「五元雪糕店」已撤出西九龍中心了。這趟撲空了，我和友人都大失所望。就在這時，友人哼了一句歌詞，「時代變，又一間消失小店……」，這更增添了一份叫人唏噓的感覺。

我小時候已經聽過這首歌，當時還沒搞懂歌詞箇中的含意，到現在長大後，我才知道這是一首代表香港的歌——巨輪。

她沒有字字珠璣的詞，卻一五一十地描寫了香港的人和事。



©香港政府檔案處

「颱風想侵佔的當晚，一起抵擋雨打。」六十年代冷酷無情的溫黛小姐肆意蹂躪了香港，使香港滿目瘡痍。然而香港人守望相助的精神並沒有被吹垮，她拆散了無數的家園，令人們無家可歸，卻有無數善心人願意捐贈物資給受災的家庭，助他們重建家園。有人說香港這種精神已不復存在，於是邀請山竹先生來考驗我們。結果很明顯，「獅子山」精神仍然存在。風災過後，港人不斷自發組織義工，清理家園，使這片土地再次活力四射。每逢夏季，那些圖謀

不軌的颱風總想侵佔香港，然而香港人的團結把他們的陰謀逐一粉碎。

「疫症傷感中流行，情操仍然念掛。」歌詞顯然指的是在零三年橫行無忌的非典型肺炎了。他雖然把香港打入谷底，卻激活了港人守望相助的精神。當時香港人每天均活在「非典」的陰霾下，幸好那時香港人同舟共濟，比如香港電影工作者總會邀請了十五名本地知名導演，拍攝多條勵志短片，為港人打氣，並鼓勵港人要積極樂觀面對人生，逆境自強。相信香港人已把這份情操銘記於心。

「時代變，人物風景都改變。」雖說港人守望相助的精神永不磨滅，但我們總感覺香港和以前有翻天覆地的變化。走出大街，左轉便是藥房，右拐就是金鋪。看不到本地的特色，聽不到日常的問安，更感受不到昔日的人情味。看來以前香港的情懷已淹沒在歷史的洪流中.....



©Man Ng @ flickr

「我們未可回歸到美麗從前，亦有新經典上演。」消失的小店或許不會復活，但是近年不斷有港人創辦懷舊小店如冰室等。雖然以前的風貌未能完全重塑於「千禧一代」的跟前，但這也算是歌詞中的「新經典」，是一種新的特色。

「走得過最絕望危難了，哪會怕考驗？」這句歌詞十分貼切。在近年，香港的確遭遇到不少的考驗。然而這些考驗對港人來說只是小菜一碟。譬如一六年的迷你倉大火，消防員無不疲於奔命，於是香港人再一次發揮守望相助的精神，不斷為他們捐贈物資打氣。香港人連「非典型肺炎」這道難關都能跨過，其他考驗又算什麼？我們可以把大財團壟斷等視為一種考驗，只要香港人繼續發揮同舟共濟的精神，定能跨過種種的難關，邁向更好的將來。

## 高中組亞軍

### 梁銳玲 中四 世界龍岡學校 劉皇發中學 《我日漸成長，你已步履蹣跚》

我收到電話後，急忙打車前往醫院，醫生告訴我奶奶病情加重。我在的士上坐如針氈，不安地望著窗外的風景，希望可以平服心情。的士停在美荷樓外的一個紅綠燈前，我望著美荷樓，腦海中的回憶像電影片段，不斷重播……

我在美荷樓裏成長，記得當時家境並不富裕，父親常為了解決家中的開支而在外奔波勞碌，照顧我的重擔就交給了奶奶。家住頂樓，奶奶每日就抱著幼年的我下樓去公園玩，上街去買菜。

去公園的路程上，必定會經過一段小路，路旁種滿了花卉和樹木，春天花團錦簇，夏天知了鳴叫，秋天落葉紛紛，冬天燕雁代飛。對我而言，這是人生中最重要的一段。

當我剛學會走路時，奶奶總是彎著腰，從後面扶著我上樓梯，日日如是。剛學會走路的我，走起路來踉踉蹌蹌，就要失去平衡與地面來個親密接觸似的，奶奶那粗糙的雙手扶著了我，令我不至於跌個踉蹌。我放聲大哭，宣示我心中的不滿及委屈，亦藉此想向奶奶撒嬌，希望她可以抱起我完成這段路程。奶奶說：「放心，我會護著你，不要害怕，向前一步，奶奶護著你。」這句話鼓勵了我，像是給機器充足了電，我終於向前邁開了一步。奶奶用說話鼓勵我繼續向前，用雙手保護我以免受傷，我踉踉蹌蹌地完成這段路程，奶奶臉上露出慈愛而滿足的笑容。



©HKYHA

那條樓梯承載著我倆的孀孫情，奶奶抱著我下樓去散步，她扶著我教我學會爬樓梯，奶奶聽著我在校所見所聞。春來冬去，日日歡笑聲不斷。

現在的我已經長大成人，再也不需要奶奶扶著我，但奶奶卻需要我……

我連忙趕到醫院，奶奶的病情也穩定下來，終於到了出院的時候，奶奶扶著樓梯欄杆，緩慢的抬起她的腳，一個階梯一個階梯的走上去，奶奶的腰間脊椎早就為了照顧我而受傷。我上前扶著奶奶的手，她先是愣一下，「小時候你總是無微地照顧我，現在輪到我啦。」然後我們一起爬樓梯，第一步，第二步，第三步……現在的我們角色互換，幼年時由她扶著我學會走路，現在由我攙扶著她重新出發。

今日，我帶奶奶一起來美荷樓，現時的美荷樓不再是公共屋邨，改建為現代化的旅館，但美荷樓見證著我和奶奶兩代人的感情，以前的我是跌跌撞撞的孩童，現在的我已經長大成人；以前的奶奶健步如飛，現在卻變得步履蹣跚；以前由奶奶扶著我學會爬樓梯，現在由我攙扶著她一起上樓梯。

時代的巨輪不斷前進，但不能阻止兩代人的深厚感情。



©HKYHA

## 高中組季軍

### 袁釗悅 中五 博愛醫院歷屆總理聯誼會梁省德中學 《我日漸成長，你已步履蹣跚》

「噠，噠，噠……」腳步聲正在後樓梯裡迴響盪，打破了空氣中的寧靜。「一級，兩級。」我小聲的、仔細的數著。

小時候從幼兒園放學，你都會帶著我到學校旁的公園玩耍。我喜歡和小夥伴們追逐，而你，會緊緊跟在我身後，生怕我離開你的視線。那時懵懂無知的我，還老讓您走開，現在想起來，那種讓人看顧的感覺，真好。就這樣追著，跑著，嘻笑著，一直到了黃昏，你才牽著我，慢慢地走回家。斜陽灑落大地，落到了我倆的身上，一閃一閃，動人且溫馨。



©HKYHA

回憶中，舊居並沒有升降機，每次外出，我們都得順著後樓梯走，那樓梯歷經滄桑、凹凸不平，稍不留神便有機會摔跤。你總是一邊追著興奮的我，一邊讓我走慢一點。記得你曾對我說：「你知道從我們家走到樓下，一共有多少級樓梯嗎？」我疑惑了，一臉茫然的看著你。你笑了，道：「不知道吧，那就走慢點，自己數數看。」這件聽起來充滿傻氣的事，當時的我，居然還真的跟著去做，「一，五，三十七……」「媽！我知道了！」我開心的高呼道。而你，就站在樓梯的轉角處，溫柔的看著我。

每到下雨天，您都惦記著害怕打雷的我，放下工作，到學校接我放學。儘管外面下著滂沱大雨，凜凜威風呼嘯而過，你總會護著我，把手搭在我的肩上，好讓我不被淋濕。而我，會喜歡回眸看著被雨滲透的泥土，不時對你說：「媽，泥巴上有我們的腳印，大的是你，小的是我。」你會微笑著對我說：「不用多久，你的腳印會越長越大，步伐越來越穩，那個時候，我就享福了。」



©Martha Heinemann Bixby @ flickr

再後來，我升上了高中，為了方便上學，你帶著我搬到了現在的家。新家有專屬的升降機，確實是方便了許多。不過說真的，直到現在，我還是比較懷念舊居的樓梯，那一條雖然破舊，卻充滿回憶的後樓梯。

那天，我們倆出門。「媽，車來了！」，說罷，我便踏著急忙的腳步邁向公交車，你趕緊加快了腳步，跟從前一樣想要跟上我匆匆的步履，可這一次，你並沒有跟得上我。公交車即將開出，我轉頭，看向了身後的你。你一邊扶著腰，一邊蹣跚地走了過來，臉上露出了不好意思的笑容，道：「哎，你長大了，媽跟不上你了。」我猛然發現，不知道什麼時候起，您長出了兩鬢白髮，微笑間，會有幾道歲月的痕跡，在你臉上浮現。我低頭，發現在不知不覺間，小腳印早就變成了大腳印，如你所說的一樣，步伐也越來越穩。

時光，帶來了我的成長，卻也帶走了你的鉛華。車走了，良久，我終於吐出了一句話：「沒關係，媽，我們慢慢走吧。」我伸出手，拉起了你，暗想：「以後，該換我牽著你走了。」

## 頒獎典禮流程

時間(下午)	長度	環節	講者／嘉賓
3:00	2 分鐘	頒獎典禮開始	司儀
3:02	4 分鐘	歡迎辭	廖仲賢先生 香港青年旅舍協會主席
3:06	4 分鐘	主禮嘉賓致辭	黎穎瑜女士 民政事務局局長政治助理
3:10	12 分鐘	徵文比賽頒獎及合照 (小學組、初中組、 高中組 及 最踴躍參 與學校)	黎穎瑜女士 江欣樺女士 香港賽馬會慈善事務經理 各組別得獎者 (9 位得獎者及 9 位學校代表)
3:22	8 分鐘	大合照	主禮嘉賓、捐助機構代表、主席、評 審、嘉賓及各得獎者
3:30	15 分鐘	得獎者分享	各組別冠軍(3 位) 范建強教授(主持人) 前香港中文大學工商管理學院副院長 評審團成員 美荷樓舊居民
3:45		活動完結	